



TEXTURES: VOLLSTÄNDIGES PROGRAMM UND START TICKETVERKAUF!

Die Veranstaltung Textures – literarische Begegnungen, welche vom 1.-3. Oktober 2021 in Freiburg stattfindet, startet mit dem Ticketverkauf und veröffentlicht ihr vielfältiges Programm.

Nebst Frédéric Pajak, Elisa Shua Dusapin, Camille Logoz oder Alex Capus, die bereits bekanntgegeben wurden, freut sich Textures ebenfalls darauf Arno Camenisch, Rebecca Gisler, Thomas Flahaut, Simone Baumann, Alain Freudiger, Damien Murith, Salomé Kiner oder auch Pony M und rund fünfzig weitere Schweizer Künstlerinnen und Künstler empfangen zu dürfen. Das vollständige Programm kann auf der Webseite eingesehen werden: www.textures.ch.

Büchermarkt, Schaufenster des Westschweizer Verlagswesens

Die Schweizer Literatur steht auch dank des Büchermarkts im Mittelpunkt, der im Grossen Bollwerk (im Freien, aber überdacht und geschützt) mehr als vierzig Verlage versammelt, darunter art&fiction, l'Aire, Noir sur Blanc, d'autre part, Plaisir de Lire und Éditions d'en bas. Während der drei Tage sind zahlreiche Signierstunden geplant.

Ein vielfältiges Programm!

Ein wichtiger Platz kommt dem literarischen Nachwuchs zu (Salomé Kiner, Bastien Roubaty, Louiza, Rebecca Gisler ...) und die literarische Vielfalt des Programms spiegelt sich ebenfalls in den Veranstaltungen wider: Natürlich sind Lesungen und Gesprächsrunden geplant, aber auch live drawing-Vorführungen oder literarische Konzerte, Aktivitäten für Kinder von drei bis fünf Jahren, eine Tea Party, ein Queer-Workshop ... sowie eine Ausstellung unveröffentlichter Zeichnungen von Frédéric Pajak und eine Klanginstallation von *L'Épître*.

In drei Aufführungen und einer Gesprächsrunde werden die engen Verbindungen zwischen Sport und Literatur untersucht; andere Lesungen und Gesprächsrunden befassen sich mit der Frage, was Literatur angesichts sozialer oder ökologischer Katastrophen leisten kann; ausserdem soll eine Antwort darauf gefunden werden, was Polyglossie im Schreiben ermöglicht.

Mehrere Veranstaltungen in deutscher und/oder italienischer Sprache stehen auf dem Programm!

Das erklärte Ziel: Es soll für jede und jeden etwas dabei sein – Neugierige, Familien, informierte Leserinnen und Leser sowie Fachleute.

Es ist zu beachten, dass alle involvierten Künstlerinnen und Künstler bezahlt werden. Das Gesamtbudget beläuft sich auf rund CHF 150'000.

Ticketverkauf und Covid-Zertifikat

Ab heute startet der Ticketverkauf für die Veranstaltung – es sind sowohl Tagesabonnemente als auch ein Abonnement für alle drei Tage verfügbar. Es können ausserdem auch Tickets für einzelne Programmpunkte gekauft werden. Ein Grossteil der Programmpunkte ist jedoch bereits für einen Eintrittspreis von CHF 5.- zugänglich: Alle Ausstellungen, Gesprächsrunden, Vernissagen, der Büchermarkt und mehrere Lesungen. Tickets können ab heute auf der Seite von [Fribourg Tourisme](https://www.fribourg-tourisme.ch) oder während der gesamten Veranstaltung vor Ort gekauft werden.

Zutritt zur Veranstaltung ist nur mit Covid-Zertifikat möglich. Informationen zu den aktuellen Bestimmungen, die sich noch ändern können, sind auf der Webseite (www.tetures.ch/covid) einsehbar. Es wird empfohlen, die Seite regelmässig und vor allem vor dem Besuch der Veranstaltung zu konsultieren.

Verpflegung, Bars, Veranstaltungsorte und Afterparty

Textures sorgt auch für die Verpflegung: Mehrere Foodtrucks und zwei Bars stehen beim Grossen Bollwerk und beim Arsen'alt zur Verfügung. Die Veranstaltung ist jedoch in der ganzen Stadt allgegenwärtig! Lesungen, Aufführungen, Gesprächsrunden und Ausstellungen im Équilibre, im MAHF, im Espace Tinguely Saint Phalle, im MEMO, in der Galerie Saint-Hilaire, an der Universität oder auch im Nouveau Monde – wo Samstagabend bis um drei Uhr eine Afterparty stattfindet.

[textures.ch](https://www.textures.ch)

facebook.com/textures.ch / instagram.com/textures.ch

Für Interviewanfragen oder eine Akkreditierung, wenden Sie sich bitte an:

Hélène Wichser, presse@textures.ch, Tel. +41 79 718 73 92

Matthieu Corpataux, Direktor, contact@textures.ch, Tel. +41 79 575 38 10

TEXTURES – RENCONTRES LITTERAIRES

Une manifestation trilingue organisée par l'association du Salon du Livre romand. Désireuses de décloisonner la littérature, de lui donner une image vivante et novatrice, ces rencontres visent à promouvoir les littératures dans toute leur diversité. Elles investiront la Forteresse du Belluard et plusieurs lieux culturels de la ville de Fribourg et proposeront, outre le traditionnel marché aux livres, des tables rondes, lectures scéniques et expositions littéraires dans le but de rendre visibles et accessibles les littératures, sans déroger à une véritable exigence artistique.

TEXTURES – LITERARISCHE BEGEGNUNGEN

Sie bietet dem Publikum ein ehrgeiziges und interdisziplinäres Programm, das die Literatur in ihrer ganzen Vielfalt würdigt: Lesungen, Bühnenperformances, Gesprächsrunden, literarische Ausstellungen und der beliebte Büchermarkt. Renommierter Schweizer Literaturschaffende sowie Nachwuchsschriftstellerinnen und -schriftsteller stehen im Zentrum der Veranstaltung.

TEXTURES – INCONTRI LETTERARI

Offrirà al pubblico un programma ambizioso e interdisciplinare, onorando la letteratura in tutta la sua diversità, con letture, rappresentazioni sceniche, tavole rotonde, mostre letterarie e l'apprezzato mercato del libro. L'eccellenza letteraria svizzera e i nuovi talenti saranno al centro di questa manifestazione.